

★学生★

第49回 女流工芸展 in 埼玉 出品申込書

太枠内を記入して下さい。本紙は目録の原稿になります。楷書で丁寧に記載してください。

部	受付番号		氏 名（ふりがな）		自宅：－ － （ ）		日中、連絡のつきやすい連絡手段の右の（ ）に○をつける。
	C				FAX：－ － （ ）		
					携帯：－ － （ ）		
					ショートメール：（同 上） （ ）		
住所	〒 都 道 府 県				搬入・搬出を委託する場合	委託先	
						電話番号	
年齢		学校			開催規定了承のうえ、点数 点（うち小作品 点）の出品を申し込みます。（18歳未満は保護者、18歳以上は本人が署名捺印）		
部	種 別		◆ 該当する部と種別を○で囲んで下さい。		年 月 日（保護者）氏名 ⑩		
1部	染、織、染織						
2部	金工、七宝、硝子、ステンドグラス、モザイク、ポーセリンペインティング、ガラスペインティング、銀粘土、その他（ ）						
3部	紙、籐、竹、漆、革、糸瓜、瓢箪、木彫、鎌倉彫、人形、紙人形、ロープアート、切り絵、貼り絵、羊毛フェルト、その他（ ）						
4部	陶						
5部	刺繍、パッチワーク、押し花、組紐、樹脂、樹脂粘土、木粘土、糸かけアート、刺し子、つまみ細工、ストーンアート、その他（ ）						

預り証				
★学生★				
受付番号	C	－①	C	－②
	C	－③	C	－④
部		種別		
氏名				
搬出委託先				
作品を確かに預かりました。 搬出の際は必ず持参してください。 埼玉県女流工芸作家協会 ⑩				

入選・入賞は当会ホームページに掲載しますので、部と受付番号にてご確認ください。

	受付番号 (部)		題 名（ふりがな）	種 別	氏名（ふりがな）	都道府県及び 市区町村(※)	作品寸法
★ 学 生	C	－①					平面 ・ 立体
							タテ(高さ)・ヨコ(幅)・奥行 × × cm
★ 学 生	C	－②					平面 ・ 立体
							タテ(高さ)・ヨコ(幅)・奥行 × × cm
★ 学 生	C	－③	小作品				平面 ・ 立体
							タテ(高さ)・ヨコ(幅)・奥行 × × cm
★ 学 生	C	－④	小作品				平面 ・ 立体
							タテ(高さ)・ヨコ(幅)・奥行 × × cm

(※)海外居住の方は、実際の居住国・都市名等を記載してください（例：アメリカ・テキサス州、韓国・京畿道 等）（目録に掲載されます）。

題名票①		
受付No.	-①	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票①			
受付No.	-①		
住所	部	題名	ふりがな
電話 都道府県			
	氏名		

題名票②		
受付No.	-②	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票②			
受付No.	-②		
住所	部	題名	ふりがな
電話 都道府県			
	氏名		

←搬入時作品に貼付して持参

←出品票は作品の裏面（パネル等は右肩・立体は底面に貼付）（電話番号は連絡が取れるものを記載）

←題名票は作品の表面に貼付

↓封筒に下記宛名ラベルと110円切手を貼り、出品者の住所と氏名を明記して郵送して下さい。

〒 3 6 1 - 0 0 2 3 宛名ラベル
埼玉県行田市長野 3 - 5 - 4 1
高澤記念館内
埼玉県女流工芸作家協会 行

出品申込書在中

↓下記に記入し、出品申込書と一緒に送付をお願いします。

審査結果通知用宛名ラベル

〒 _____

出品者住所 _____

出品者氏名 _____

女流工芸展 審査結果通知書在中

題名票③		
小作品部門		
受付No.	-③	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票③			
小作品部門			
受付No.	-③		
住所	部	題名	ふりがな
電話 都道府県			
	氏名		

題名票④		
小作品部門		
受付No.	-④	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票④			
小作品部門			
受付No.	-④		
住所	部	題名	ふりがな
電話 都道府県			
	氏名		