

公募(一般)

第49回 女流工芸展 in 埼玉 出品申込書

太枠内を記入して下さい。本紙は目録の原稿になります。楷書で丁寧に記載してください。

部	受付番号		氏 名 (ふりがな)	自宅：－ － ( )	日中、連絡のつきやすい連絡手段の右の ( ) に○をつける。
	B			FAX：－ － ( )	
				携帯：－ － ( )	
				ショートメール：(同 上) ( )	
住所	〒 都 道 府 県			搬入・搬出を委託する場合	委託先 電話番号

注：郵便物が受取可能な国内連絡先をお書きください。

開催規定了承のうえ、点数 点 (うち小作品 点) の出品を申し込みます。

部	種 別	◆ 該当する部と種別を○で囲んで下さい。	年 月 日 氏名 ㊞
1 部	染、織、染織		
2 部	金工、七宝、硝子、ステンドグラス、モザイク、ポーセリンペインティング、ガラスペインティング、銀粘土、その他 ( )		
3 部	紙、籐、竹、漆、革、糸瓜、瓢箪、木彫、鎌倉彫、人形、紙人形、ロープアート、切り絵、貼り絵、羊毛フェルト、その他 ( )		
4 部	陶		
5 部	刺繍、パッチワーク、押し花、組紐、樹脂、樹脂粘土、木粘土、糸かけアート、刺し子、つまみ細工、ストーンアート、その他 ( )		

預り証			
公募 (一般)			
受付番号	B ー①		B ー②
	B ー③		B ー④
部		種別	
氏名			
搬出委託先			
作品を確かに預かりました。 搬出の際は必ず持参してください。 埼玉県女流工芸作家協会 ㊞			

入選・入賞は当会ホームページに掲載しますので、部と受付番号にてご確認ください。

	(部) 受付番号			題 名 (ふりがな)		種 別	氏名 (ふりがな)	都道府県及び 市区町村(※)	作品寸法
公 募	B	―①							平面 ・ 立体
									タテ(高さ) ・ ヨコ(幅) ・ 奥行 × × cm
公 募	B	―②							平面 ・ 立体
									タテ(高さ) ・ ヨコ(幅) ・ 奥行 × × cm
公 募	B	―③		小作品					平面 ・ 立体
									タテ(高さ) ・ ヨコ(幅) ・ 奥行 × × cm
公 募	B	―④		小作品					平面 ・ 立体
									タテ(高さ) ・ ヨコ(幅) ・ 奥行 × × cm

(※)海外居住の方は、実際の居住国・都市名等を記載してください(例：アメリカ・テキサス州、韓国・京畿道 等) (目録に掲載されます)。

題名票①		
受付No.	-①	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票①			
受付No.	-①		
住所	部	題名	ふりがな
電話  都道府県			
	氏名		

題名票②		
受付No.	-②	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票②			
受付No.	-②		
住所	部	題名	ふりがな
電話  都道府県			
	氏名		

←搬入時作品に貼付して持参

←出品票は作品の裏面（パネル等は右肩・立体は底面に貼付）（電話番号は連絡が取れるものを記載）

←題名票は作品の表面に貼付

↓封筒に下記宛名ラベルと110円切手を貼り、出品者の住所と氏名を明記して郵送して下さい。

〒 3 6 1 - 0 0 2 3 宛名ラベル  
埼玉県行田市長野 3 - 5 - 4 1  
高澤記念館内  
埼玉県女流工芸作家協会 行

出品申込書在中

↓下記に記入し、出品申込書と一緒に送付をお願いします。

審査結果通知用宛名ラベル

〒 \_\_\_\_\_

出品者住所 \_\_\_\_\_

出品者氏名 \_\_\_\_\_

女流工芸展 審査結果通知書在中

題名票③		
小作品部門		
受付No.	-③	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票③			
小作品部門			
受付No.	-③		
住所	部	題名	ふりがな
電話  都道府県			
	氏名		

題名票④		
小作品部門		
受付No.	-④	
種別	題名	ふりがな
出品 点数		

出品票④			
小作品部門			
受付No.	-④		
住所	部	題名	ふりがな
電話  都道府県			
	氏名		